

①

Workshop „Clowntheater“ 08. bis 09. November 2014

Grundlagen der clownesken Komik

Die Figur des Clowns ist die Personifizierung des Humors und des Spaßes. Das, was da so lustig und spielerisch herüberkommt, beruht auf den Prinzipien der Komik.

In der Begegnung mit dem Clown, in Improvisationen, Übungen und Spielen beschäftigen wir uns mit diesem Thema.

Die grundlegenden Prinzipien der Komik werden herausgearbeitet und lassen sich auf das komische Theater übertragen.

Dieser Workshop richtet sich an alle, die Spaß an der Komik haben.

Sigi Karnath, die passionierte Clownin / Schauspielerin / Regisseurin vom ClownWerk in Bad Kreuznach – Institut für Clownpädagogik und Gründerin der Clownschole Mainz leitet das Seminar in Bechtolsheim. Sie war im vergangenen Jahr mit sehr großem Erfolg für die Eigenproduktion „Rhoihessische Stichelcher“ bei den Theatertagen Alzeyer Land 2013 als Regisseurin verantwortlich.

Termin: 08.-09.11.2014, Sa 10:00-13:00 + 14:00-17:00 Uhr + So 10:00-13:00 Uhr

Ort: Schützenhaus Bechtolsheim, Uнденheimer Straße

Teilnehmerzahl: 06-20

Mindestalter: 14 Jahre

Unkostenbeitrag: 15,00 € pro Teilnehmer

**Referent: Sigi Karnath, Clownin / Schauspielerin / Regisseurin,
ClownWerk Bad Kreuznach, Institut für Clownpädagogik**