

Theatertage Alzeyer Land

20.07.15 – Compagnie Marram. „Feuerpferd und Teufelsgeigerin“

Wegen der bevorstehenden Sommerferien starteten die Kinder- und Jugendstücke der Alzeyer Theatertage schon im Juli. Das erste davon zeigte die Mainzer Compagnie Marram in der Grundschule Gau-Odernheim. Etwa 50 Kinder zwischen sieben und neun Jahren begaben sich mit Compagnie-Chef Dietmar Bertram auf eine märchenhafte Abenteuerreise. Diese wurde notwendig, nachdem der alte König in einem Albtraum erfahren hatte, dass das Feuerpferd aus seiner Kindheit von einem schrecklichen Dämon gefangen worden war. Keine Frage für seinen mutigen Sohn Prinz Attila, dass er sich sofort aufmacht, dieses zu befreien. Ebenfalls keine Frage, dass die Kinder schnell vergessen hatten, dass die Bühne eigentlich in dem Geräteraum ihrer Turnhalle stand und dass dort Temperaturen um die 35 Grad herrschten. Konzentriert und aufmerksam waren sie bei der Sache. Auch für die wenigen anwesenden Erwachsenen war es faszinierend, wie sich das Geschehen bis zum glücklichen Ende der Befreiung des Feuerpferdes aus den Händen der Hexe als Figuren- und Schattentheater entwickelte. Als Besonderheit gab es in dieser Produktion des Ein-Mann-Theaters eine zweite Darstellerin. Als Pandora, die Teufelsgeigerin, war Magdalena Adugna mit von der Partie und machte ihrem Namen alle Ehre.

Roswitha Wünsche-Heiden